

LE MUSICIEN

Yan joue principalement de la fameuse cornemuse landaise, des landes de Gascogne, de... bref, de la boha. Il fait également sonner la bodega du Languedoc, les musettes du Centre France et la cornemuse écossaise. Il joue aussi du hautbois et des flûtes et... pratique le chant, le chant en langue d'Oc !

Soliste renommé, il joue et a joué dans de nombreux groupes et a développé un grand nombre de projets artistiques.

IL EST COMPOSITEUR, ARRANGEUR ET PLUS D'UNE VINGTAINNE D'ALBUMS PORTENT SES CRÉATIONS.



yancozian.fr



LE PÉDAGOGUE - LE PASSEUR

Titulaire d'un Diplôme d'état de professeur de cornemuses et d'un Certificat d'aptitude à la coordination de département, il a travaillé de nombreuses années au Conservatoire des Landes, il y a créé le département musiques et danses traditionnelles.

IL ANIME RÉGULIÈREMENT DES STAGES D'INSTRUMENTS.



LE CHERCHEUR, LE CONFÉRENCIER

Chercheur, il a publié de nombreux ouvrages et a été le concepteur du colloque « cornemuses landaises » et le coordonnateur de la rédaction de ses actes. Outre les livres de répertoire de musiques ou de méthodes d'apprentissage, deux ouvrages marquants jalonnent son parcours, tous deux ont un lien avec le collectage.



Boha ! Au coeur des Landes

L'incroyable histoire de la cornemuse landaise.

Durant l'été 2012, nous avons sillonné le département des Landes à la rencontre de ceux qui ont un jour, d'une façon ou d'une autre, croisé le chemin de notre cornemuse landaise et ont voulu participer à sa promotion et à sa sauvegarde. Notre objectif a été de recueillir et filmer les témoignages. Ces nombreuses heures de collectage ont été regroupées au sein d'un ouvrage, un livret et un film d'une heure.



Paraulas e Musicas

Edition bilingue - français/gascon - de chansons et musiques de tradition orale, recueillies dans les Landes de 1960 à nos jours. Ce livre réunit plus de 200 mélodies, chansons ou danses qui n'avaient pas été répertoriées au début du XXème siècle par Félix Arnaudin. Cet ouvrage intéressera tout naturellement les musiciens traditionnels de Gascogne et d'ailleurs mais également tous les amoureux de la culture et de la langue gasconnes.



IL A ÉCRIT DE NOMBREUX OUVRAGES ET DONNE RÉGULIÈREMENT DES CONFÉRENCES

LE PROGRAMMATEUR

Concepteur et programmeur du festival international de cornemuses : **Festiv'cornemuseS** qui se déroule chaque été dans le sud des Landes de Gascogne.



festivcornemuses.com



ET BIEN SÛR

LE FABRICANT D'INSTRUMENTS



cornemuselandaise.fr



Rêveur-éveillé de bourdons circula'airs
Bruit-colleur de samplers

À présent, sa voix qui s'en mêle, flûte !
... émotions.

Et ce buis qui gémit
sous le cuir qui se tend

Et ses doigts entrouverts
sur des abîmes de rondeaux bondissants

Et les siamois qui ondulent en harmonie,
appuyés contre leur jeune frère
qui ronronne... grave.

Tempêtes bourdonnantes
sur le Golfe de Gascogne !



CONTACT
YAN COZIAN

tél : 06 09 71 39 45
✉ yancozian@gmail.com

CONFÉRENCES - EXPOSITION - SÉANCES DÉCOUVERTE



UN PATRIMOINE MUSICAL VASTE ET PASSIONNANT

